

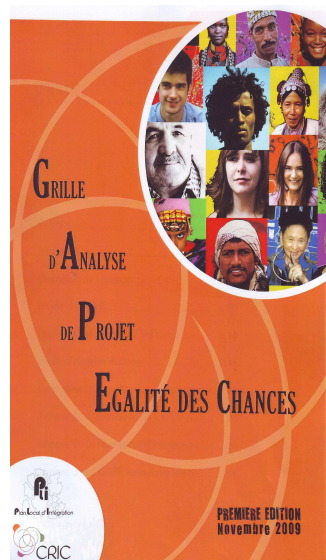
La lettre de l'association sans but lucratif
Centre Local de Promotion de la Santé de Charleroi-Thuïn



Avenue Général Michel
6000 Charleroi
Tél. : 071 / 33.02.29
secretariat@clpsct.org

A LA UNE

Une grille d'analyse de projet « Égalité des chances » réalisée par le Comité de vigilance - Égalité des chances du Plan Local d'Intégration développé par le Centre Régional d'Intégration de Charleroi



Dès le début de leurs travaux, les membres du Comité de vigilance - Égalité des chances ont perçu la nécessité de conceptualiser une grille d'analyse simple, souple, pertinente, efficace et utilisable par un maximum de partenaires participant directement ou indirectement à la mise en œuvre du Plan Local d'Intégration. C'est un outil qui permet soit d'analyser un projet déjà en cours afin de vérifier si le concept d'Égalité des chances est bien pris en compte - et de l'adapter si nécessaire, soit de construire un nouveau projet en y intégrant ce concept dès l'étape initiale de son élaboration.

Les opérateurs locaux peuvent envisager de l'utiliser dans le cadre d'une évaluation effectuée avant le démarrage d'une intervention, à la fin ou après la fin de celle-ci.

Comme le concept d'Égalité des chances renvoie également à d'autres types de discriminations - en référence au sexe, à l'origine, à l'âge, aux convictions religieuses ou philosophiques, à l'orientation sexuelle ou au handicap - que celles basées sur l'origine ethnique et/ou à d'autres problématiques, la grille d'analyse peut évidemment être utilisée pour tout autre projet en lien avec le concept d'Égalité des chances représentant, plus largement, un idéal démocratique que notre société tente d'atteindre...

La promotion de l'Égalité des chances vise, en effet, à édifier une société où les différences de sexe, d'origine, d'âge, de conviction religieuse ou philosophique et d'orientation sexuelles ou le handicap n'entravent pas la qualité de vie de chacun tant au niveau de la vie privée que de la vie professionnelle. La promotion de l'Égalité des chances vise à la fois au respect et à la mise en œuvre de droits spécifiques mais aussi à assurer les conditions dans lesquelles ces droits s'exercent ou peuvent s'exercer. Dans le cadre des rapports sociaux, il s'agit d'égalité de droits et de traitement. En effet, la chance n'occupe aucune

place en la matière.

La mise en œuvre de l'Égalité des chances implique la traduction des principes d'égalité dans des actions de terrain. Elle est à adapter à chaque secteur de la vie sociale, économique et culturelle.

La mise en œuvre d'un plan ou d'une action visant l'Égalité des chances implique : un constat d'inégalité étayé, la formulation d'objectifs très concrets à atteindre, une méthodologie/des actions appropriée(s), une évaluation régulière afin d'orienter ou réorienter l'initiative...

La grille d'analyse reprend dix questions clés qui doivent vous permettre d'identifier les éléments pertinents à prendre en compte pour développer une action favorisant l'Égalité des chances ainsi que les moyens à mettre en œuvre pour atteindre vos objectifs. Voici ces questions clés :

- Décrivez votre projet succinctement
- Quels sont les objectifs de votre projet ?
- En quoi votre projet respecte-t-il et/ou favorise-t-il l'Égalité des chances ?
- Les inégalités et/ou les discriminations liées au sexe, à la langue, à la prétendue race, à l'origine ethnique ou sociale, à l'âge, aux convictions religieuses ou philosophiques, à l'orientation sexuelle ou au handicap, ont-elles été prises en compte dans l'élaboration de votre projet ? Sur base des constats effectués, quelles actions en matière d'Égalité des chances sont mises en œuvre et/ou comptez-vous mettre en œuvre ?
- Quels sont les risques et effets pervers que pourrait engendrer votre projet et que pouvez-vous mettre en place afin de limiter ces risques ?
- Avez-vous responsabilisé les différents acteurs au concept d'Égalité des chances, quelles sont les actions entreprises ou à entreprendre et comment envisagez-vous de les opérationnaliser ?
- Quels changements souhaitez-vous atteindre en matière : d'accueil des personnes étrangères et personnes d'origine étrangère (y compris les personnes en situation irrégulière) ; de lutte contre les discriminations ; de promotion de la diversité ; d'interculturalité et de cohabitation ?
- Comment comptez-vous atteindre ces changements ?
- Par rapport à votre public cible, en quoi votre projet répondra-t-il à ses besoins en matière d'intégration en tenant compte du concept d'Égalité des chances ? Pour les projets développés dans le cadre du Plan Local d'Intégration, en quoi votre projet répondra-t-il aux besoins des personnes étrangères et d'origine étrangère en matière d'intégration en tenant compte du concept d'Égalité des chances ?

- Que mettez-vous en place pour faire part de vos constats, recommandations, propositions aux autorités publiques compétentes (communes, Région wallonnes, Communauté française, État fédéral, Europe) ?

La G.A.P.E - grille d'analyse de projet Égalité des chances - illustrée et commentée ou le formulaire vierge peuvent être téléchargés sur le site Internet du Centre Régional d'Intégration de Charleroi à l'adresse : www.cricharleroi.be .

==

« Ta santé, un capital à préserver » : une bande dessinée éditée par Carolo Prévention Santé



Cette bande dessinée a été réalisée, en 2000, suite à un concours dans les écoles primaires et secondaires (tous réseaux confondus) de l'entité carolorégienne. Elle a pour objectif de sensibiliser, les 10-15 ans, au fait qu'ils sont acteurs de leur santé et de la santé de la communauté, aujourd'hui et demain. Les planches illustrent les thématiques: "manger équilibré", "bouger son corps", "respirer un air sain", "boire intelligent" et "apprivoiser le soleil" et peuvent être utilisées lors d'animations santé.

Cette BD est disponible gratuitement.

Pour toute commande ou renseignement complémentaire, vous pouvez appeler Barbara Wibaut au N°071/33.11.55.

PHOTOMATON

Rencontre avec Marie-France Toussaint, Echevine de la Ville de Châtelet

« A propos du Salon annuel du Bien-Etre et de la Santé »



Marie-France Toussaint est Echevine de Châtelet depuis neuf ans déjà. Chargée de la politique de l'environnement lors de son premier mandat collégial, elle est actuellement chargée de l'enseignement, de la culture et de la multiculturalité. Germaniste de formation, elle enseigne depuis plus de 30 ans à l'Heput devenue depuis peu la Haute École Provinciale du Hainaut - Condorcet. Préoccupée par la santé

de ses administré(e)s, elle est également l'initiatrice du Salon du Bien-Etre et de la Santé dont la troisième édition est annoncée au début du printemps prochain.

Elle rappelle la genèse de cette action : « Pendant la législature précédente, le Salon avait connu des prémises intéressantes. Sous l'impulsion du Docteur Tack, Echevin de la Santé de l'époque, une journée de dépistage de l'ostéoporose avec obtenu un succès colossal. Des milliers de personnes avaient répondu à l'invitation. Nous avons été dépassés par les événements, notre préparation était insuffisante et nous n'avons évidemment pas prévu un accueil pour un public aussi important ! ». Après avoir effectué le bilan de cette journée mémorable, Marie-France Toussaint est de plus en plus convaincue qu'une ville de plus de 35.000 habitants

se doit de proposer et d'organiser un certain nombre de dépistages gratuits au bénéfice de sa population : « D'une manière générale, l'état de santé de la population wallonne est assez inquiétant. La paupérisation est galopante et les personnes défavorisées ont malheureusement tendance à négliger leur santé. Les membres du Collège Echevinal ont rapidement partagé mes préoccupations. Avec moi, ils ont compris l'importance pour les autorités communales et les différents acteurs de la santé de Châtelet d'arriver à cerner les besoins des habitants en matière de bien-être et de santé, de les informer le plus complètement possible sur l'offre de service existante et de contribuer efficacement à la promotion de la santé dans la ville. Dès 2008, nous avons donc lancé la première édition du Salon du Bien-Etre et de la Santé. Nous nous sommes partagés le travail... Mon collègue Michel Filleul, l'actuel Echevin de la Santé, s'est chargé d'organiser les dépistages et, sur la lancée du Salon de l'Artisanat d'Art que je programmais depuis plusieurs années, je me suis chargée de l'organisation pratique du salon et de la mise en place des différents stands d'information. Un peu réticents au départ, les médecins généralistes se sont progressivement associés à l'initiative grâce au soutien actif du Docteur Charles Raptis, un de nos conseillers communaux. Et c'est ainsi qu'un document reprenant l'ensemble des résultats des tests était remis aux visiteurs avec, en fin de parcours, un bref entretien avec un médecin présent au salon et donc la possibilité pour lui de tirer les conclusions des tests pour chaque personne et, si nécessaire, de leur conseiller une consultation plus approfondie auprès de leur médecin traitant ».

Le succès du premier Salon du Bien-Etre et de la Santé a été fulgurant. Plus de 3.000 entrées ont été enregistrées et plus d'un millier de dépistages effectués. En avril dernier, sa seconde édition a été tout aussi fréquentée... Marie-France Toussaint présente d'un manière un peu plus détaillée les différentes facettes du Salon 2009 : « Les stands d'information étaient installés dans la salle des festivités de l'Hôtel de Ville. En les parcourant, les visiteurs ont pu s'informer sur l'aromathérapie, l'endermologie, le feng shui, le massage aux pierres chaudes, la gestion du stress, l'hippothérapie, le maternage, l'ostéopathie, la pédicure médicale, la podologie, la réflexion plantaire, la sophrologie... Ils ont également pu rencontrer des kinésithérapeutes, des membres de la Croix Rouge de Belgique, de l'Observatoire de la Santé du Hainaut et du Centre Local de Promotion de la Santé de Charleroi-Thuin. Ils ont aussi eu l'occasion de participer à des ateliers, des démonstrations, des animations autour de l'aquariophilie, de la peinture, de la marche, du taïchi chuan, du yoga...

Une trentaine de conférences données par des spécialistes de la santé ont été proposées pendant toute la durée du salon. Parmi les sujets traités, on peut citer la préparation à la maternité et à la paternité par la sophrologie, le portage des enfants, la médecine de la douleur, la gestion des risques cardiovasculaires, la bronchiolite, le traitement des ongles incarnés, l'analyse du sommeil, la thalassémie, l'acupuncture, les soins palliatifs... Mille cinquante dépistages ont été effectués, du diabète à l'hypertension artérielle en passant par l'indice de masse corporelle, le cholestérol, l'ostéoporose, l'audition, la vision et le monoxyde de carbone ».





Marie-France Toussaint est convaincue de l'efficacité du Salon auprès de la population : « Nous veillons scrupuleusement à ce que les stands d'information ne deviennent pas des lieux de commerce. Il n'est donc pas question que le Salon du Bien-être et de la Santé de Châtelet devienne une sorte de foire ! Il faut aussi savoir que la prise en charge des coûts des dépistages par la Ville de Châtelet est conséquente... Pendant ses deux premières éditions, de nombreuses personnes résidant dans d'autres communes de la région ont bénéficié gratuitement de ce service... Nous invitons chaleureusement les élu(e)s de l'ensemble des localités de la région de Charleroi à prendre des initiatives similaires à la nôtre. Ils doivent comprendre qu'un important travail de promotion de la santé visant à informer, à sensibiliser la population reste à faire. Il devient de plus en plus urgent de s'en préoccuper et un dépistage plus systématisé des pathologies relève clairement de la responsabilité collective et publique »

Infos

Ville de Châtelet - Services Généraux,
Rue Gendebien, 55, 6200 - Châtelet
Tél. : 071/24.32.11 - Télécopie : 071/24.32.50
Courriel : chatelet.infoville@skynet.be
Site Internet : www.chatelet.be



CLPS info

Dans le cadre du programme

« Des médias pour la santé – Parlons en ... ! »

CINE-DEBAT

Le lundi 11 janvier 2010 à 20h30

Cinéma Le Parc

Rue de Montigny, 58

« Un ange à la mer »

Un film de Frédéric Dumont (Belgique - Québec 2009)



La projection sera suivie d'un débat avec la présence du réalisateur (sous réserve) et de Marc Vangeenderhuysen (psychothérapeute)

Présentation du sujet

L'histoire se passe à Sidi Ifni, petite ville du sud du Maroc, au bord de l'Océan Atlantique. Louis, un enfant âgé de onze ans y vit avec son grand frère, Quentin, sa mère et son père. C'est un enfant heureux. Il aime beaucoup son grand frère,

ses parents. Il aime la vie... la mer... jouer dans le sable... jouer au football sur la place du village avec des amis marocains. C'est un enfant qui croque la vie à pleines dents! Tout va pour le mieux dans cette famille sauf que le père, sociologue dans une organisation mondiale d'aide au développement, est un maniaco-dépressif. Il passe du bonheur au malheur très rapidement, sans prévenir. C'est un être fragile... sensible... parfois complètement largué. Un jour, alors que Louis joue au football devant la maison, son père l'appelle. Dans son bureau, il accueille l'enfant et lui demande de garder un secret : il va mettre fin à ses jours, cette nuit... un grand secret qu'il ne pourra dire à personne. Louis, pensant à une blague, jure sur la tête de son frère qu'il ne dira jamais le secret... Le père ne passe pas à l'acte, et le jour d'après non plus... Depuis ce jour, Louis va oublier son enfance... oublier l'innocence de son âge pour se consacrer corps et âme à une mission: sauver son père.

Diplômé de l'IAD, Frédéric Dumont (Louvain-la-Neuve) réalise essentiellement des documentaires : "On attend toujours" (1993), "Au bout du regard" (1993), "Une journée particulière" (1994) ou encore, "Chasseurs d'étoiles" (2000). Il écrit ensuite le scénario d' "Un ange à la mer", son premier long métrage de fiction, qui participe en 2005 à l'Atelier d'expertises - Forum francophone de la production à Namur. Coproduit avec le Québec, le film - dont les interprètes sont Martin Nissen, Olivier Gourmet, Anne Consigny, Pierre-Luc Brillant et Louise Portal - remporte trois prix au dernier Festival international du film de Karlovy Vary (République tchèque) : le Grand Prix du meilleur film, le Prix Don Quichotte de la Fédération internationale des cinéclubs et le Prix du Meilleur acteur pour Olivier Gourmet.

Cette histoire va loin, très loin et peut-être est-ce de là qu'elle prend toute sa force, sa violence, son émotion, sa beauté. Le film s'adresse à tout le monde. A toutes les personnes qui ont vécu ce que peut engendrer la présence d'un secret dans une famille. A celles qui se sont dégagées d'une telle situation. A toutes les personnes qui en ont entendu parler et ont été touchées.... A tous ceux qui ont eu un père.

==

Le lundi 8 février 2010 à 20h30

Cinéma Le Parc

Rue de Montigny, 58

« My sister's keeper »

Un film de Nick Cassavetes avec Cameron Diaz, Abigail Breslin, Jason Patric, Sofia Vassilieva, Evan Ellingson, Alec Baldwin, Joan Cusack (USA - 2009)



La projection sera suivie d'un débat avec la présence de personnes ressources oeuvrant dans la région de Charleroi

Présentation du sujet

Anna, onze ans, sait qu'elle a été conçue de façon à être génétiquement compatible avec sa soeur Kate, atteinte de leucémie. Depuis sa naissance, elle a subi de nombreuses interventions médicales afin de prolonger la vie de cette dernière (don de moelle épinière, etc.). Aujourd'hui, elle refuse de donner l'un de ses reins à Kate, car sa qualité de vie en souffrirait. C'est ce qu'elle explique à un avocat à qui elle demande son émancipation médicale. Apprenant cette nouvelle, les parents d'Anna sont atterrés; la mère, une ancienne avocate, décide d'affronter sa fille en cour dans l'espoir de sauver la vie de sa fille aînée. À la maison, chacun réfléchit à cette situation inusitée. Après avoir entendu toutes les parties, un juge tranchera...

Les enfants médicaments, c'est-à-dire génétiquement choisis pour être un donneur compatible avec un autre enfant de la fratrie malade, soulèvent des questions d'éthique et de morale. Le fait de sélectionner un embryon dans l'unique but de sauver son frère ou sa soeur n'est légal que depuis quelques années en France, mais se pratiquait « officieusement » bien avant. Le film aborde ce thème très sensible. Et c'est une première ! Bien qu'il ne veuille pas moraliste ou partial sur cette vaste question bioéthique, il peint avec justesse la lutte d'une famille qui a eu recours à cette technique. Une plongée dans la complexité d'une telle décision, entre le refus de perdre un enfant, le choix de faire passer un membre de la fratrie avant un autre et la culpabilité qui peut en découler. Sara Fitzgerald, ancienne avocate jouée par Cameron Diaz, incarne parfaitement la détresse d'une mère face à la maladie de son enfant. Elle se bat, sans jamais baisser les bras pour sauver Kate, atteinte d'une grave leucémie. Lorsqu'un médecin lui suggère la possibilité de faire un troisième enfant, génétiquement compatible pour prolonger la vie sa fille, Sara n'hésite pas une seconde. Mais ce choix n'est pas sans conséquence. Les sacrifices de cette mère vont au-delà du simple fait d'abandonner sa carrière pour s'occuper à plein temps de Kate ou de ne pouvoir donner autant d'attention à son fils Jesse. Elle va devoir également assumer tout ce qu'Anna, conçue pour sauver sa soeur, doit endurer. Une réalité qu'elle refuse jusqu'à ce qu'Anna la poursuive en justice pour obtenir une émancipation médicale, afin de disposer de son corps. Bien sûr une autre vérité se cache derrière ce scénario, mais il faut aller le voir pour le comprendre. Qui aime qu'on lui raconte la fin d'un film ? Mais ce n'est pas ce mystère qui est intéressant ici. Le film traite avec justesse des tenants et des aboutissants de cette famille dont le quotidien tourne autour de la maladie. Et bien qu'aucune question ne soit soulevée explicitement, et tant mieux pour un film hollywoodien, c'est en lisant entre les lignes qu'on décèle la beauté de ce film.



Avec le soutien de



Santé ? Consommations ? Alcool ?

Des idées pour en parler avec les jeunes de 15 à 20 ans et plus...



Tout récemment, une quinzaine de jeunes de 16 à 18 ans du quartier de La Docherie ont été mobilisés dans des activités ludiques permettant échanges et débats autour de la santé et des consommations. Avec des professionnels du Centre de Santé mentale et de l'Espace Citoyen du CPAS de Charleroi, ainsi que du Point d'Appui Assuétudes du CLPS-CT, les jeunes ont ainsi contribué à la mise au point d'une fiche-outil liée à la deuxième campagne fédérale d'Information sur l'Alcool et les Autres Drogues (IDA) pour des professionnels : animateurs, enseignants, éducateurs, acteurs de santé scolaire, etc. Cet outil doit favoriser l'expression et la sensibilisation aux questions des consommations et de l'usage d'alcool en particulier, le tout à replacer dans un cadre plus large et positif de promotion de la santé. La fiche-outil sera disponible début 2010.

Petites histoires autour de la naissance d'un outil

Récemment, une rencontre était organisée au Restaurant Social de Marchienne-Docherie pour présenter la phase pilote des animations réalisées avec les jeunes. Stéphanie, Séma, Robin, Billal et Mohamed ont évoqué le plaisir qu'ils (elles) ont pris à y participer en associant à leurs témoignages les autres adolescent(e)s impliqué(e)s dans le processus : Soumia, Emilie, Florence, Jonathan, Mickaël, Ludovic, Steeve, Stéphane et Frans.

Nous avons demandé à Emmanuelle Caspers, attachée spécifique au sein de l'équipe Prévention / Promotion de la santé du Centre de Santé mentale de nous expliquer la démarche : « Au départ, les jeunes - volontaires et rémunérés - avaient été recrutés pour effectuer un job sur la santé mais sans leur donner d'autres précisions. Pour faciliter leur intégration dans le groupe, un photo langage avait été conçu par l'équipe de l'Espace Citoyen pour inciter les jeunes à mieux faire connaissance au travers d'une présentation réalisée en duos. Ensuite, après la découverte des deux spots télévisés réalisés dans la cadre de la campagne IDA, les jeunes avaient été invités à exprimer leurs réactions au travers d'un brainstorming les encourageant à dire tout ce qui leur passait par la tête. C'est ainsi qu'ils avaient pu ouvrir la discussion sur plein de choses, sur la consommation d'alcool, de cannabis, de tabac et même, plus largement sur l'alimentation... Lors d'une autre séance d'animation, la place avait été donnée à l'improvisation au travers de jeux de rôles par rapport aux consommations. Des moments avaient aussi été réservés à l'information sur les consommations notamment pour rectifier les idées préconçues sur ces questions. A plusieurs reprises, au fil des animations, du temps avait également été consacré à l'expression des émotions ressenties par les jeunes. Il est évidemment difficile et délicat de rendre le vécu d'un moment de vie aussi passionnant qu'intense mais j'ai clairement pu

percevoir l'évolution de l'implication des adolescents. S'ils étaient surtout motivés par le fait d'avoir un job d'étudiant au début de l'animation, ils ont rapidement manifesté leur fierté d'appartenir au groupe, d'entrer dans une dynamique collective... »

Pour info/contact:

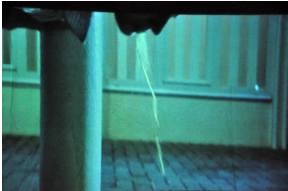
Emmanuelle Caspers

Équipe Prévention/Promotion de la santé

Centre de Santé mentale du CPAS de Charleroi

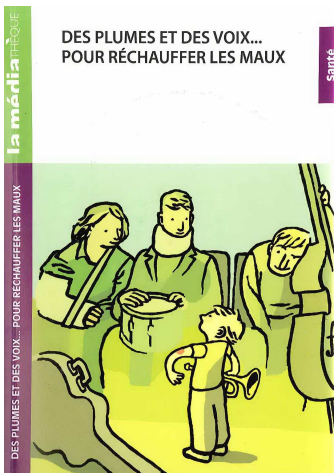
Tél. 071-32.94.18

caspersemmanuelle@cpascharleroi.be



====

**« Des plumes et des voix... pour réchauffer les maux »
Une brochure et deux CD édités par la Médiathèque en
partenariat avec le Centre Local de Promotion de la
Santé de Charleroi-Thuin et l'asbl Charleroi Chansons/
Wallonie-Bruxelles**



La collection Éducation à l'environnement du Service éducatif de la Médiathèque sortait en mars 2007, « Des vertes et des bien mûres » un CD reprenant 20 chansons pour l'environnement écrites et interprétées par des artistes belges. Une brochure accompagnait déjà le CD présentant les artistes, les paroles de leurs chansons et des pistes d'exploitation pédagogique. Une deuxième partie proposait un inventaire de plus de 350

chansons à caractère environnemental à travers le répertoire francophone. Vu son succès, aussi bien dans la sphère chanson que dans les milieux pédagogiques, la Médiathèque a renouvelé l'expérience en s'attachant cette fois-ci au thème de la santé. Le projet « Des plumes et des voix...pour réchauffer les maux » prenait forme.

Toujours soucieux de valoriser la production belge francophone, elle a rassemblé en plus de chanteurs (CD 1), des auteurs de contes et des conteurs (CD 2). Au départ des collections de la Médiathèque, un tout d'horizon de la discographie récente a permis d'épingler cinq chansons et un conte d'artistes relativement connus en Belgique. Les chanteurs Geneviève Laloy, Alexonor, Samir Barris, Dadá Pate et le rappeur Tar One ainsi que le duo de conteuses Zosia Ladamiraska et Florence Laloy ont accepté d'adhérer au projet. Le chanteur André Borbé, qui a eu vent du projet, a proposé spontanément la chanson inédite « L'automne l'étonne ». C'est un honneur et un plaisir de voir figurer de tels artistes sur ces compilations.

Pour compléter et diversifier ce premier corpus, un appel a

été lancé en avril 2008 aux conteurs et chanteurs francophones émergents, tous styles confondus. Une soixantaine d'artistes ont participé au concours. Ils devaient répondre aux conditions de participation suivantes : être émergents, s'exprimer en français, résider en Belgique et proposer un texte explicite sur le thème de la santé au sens large.

Deux comités composés de spécialistes du monde de la « chanson » et du « conte » ont sélectionné sur base d'une grille d'analyse, 12 chansons et 4 contes supplémentaires.

Les approches de tous ces chanteurs et conteurs belges sont très personnelles et variées. Seule la langue les rapproche. Qu'ils aient recours à l'humour, au cynisme, au réalisme, qu'ils soient poétiques ou engagés, chaque texte possède sa profondeur. Ce qui s'explique sans doute par la gravité des thématiques abordées.

Le premier CD présente 16 jeunes talents issus des scènes « chanson » avec Guillaume Ledent, Gaëtan Vassart, Alexonor, OxyMORE, Bernod, Marie-Noire et Farida Zouj ; « musiques urbaines » avec Ali Hoor et Tar One ; « pop-rock » avec Samir Barris, Z, Atomique De Luxe et Raspoutitsa ; « electro pop » avec Dada Pâte et Thibor ; « ska » avec Skarbone 14. On y retrouve également les chanteurs « Jeune Public », Geneviève Laloy et André Borbé, avec des chansons qui ont la particularité de s'adresser à un public familial.

Le deuxième CD rassemble, quant à lui, cinq contes destinés à des publics très différents et écrits par Paul Marchal, Eva Aym, Thierry Bourgeois, Julie Boitte, Florence Laloy et Zosia Ladamiraska.

Au travers de pistes d'exploitation pédagogique, la brochure met en exergue certaines des spécificités et richesses de chaque chanson et de chaque conte. En effet, outre le texte original et une présentation de l'artiste, chacun d'entre eux fait l'objet d'indications pédagogiques (public cible, pistes d'exploitation variées et ressources complémentaires) qui sont le fruit de rencontres réalisées avec les deux comités rédactionnels composés de pédagogues, de musiciens et acteurs de terrain du secteur de la santé.

La brochure propose aussi un inventaire de plus de 350 titres, traitant de thématiques liées à la santé, à travers le répertoire de la chanson francophone disponible à la Médiathèque.

« Des plumes et des voix...pour réchauffer les maux » a été tiré à 3000 exemplaires et est diffusé gratuitement à travers les médiathèques.

====

« C'est arrivé près de chez vous... »

Une rubrique de notre site Internet pour épingler des actions de promotion de la santé au Pays de Charleroi et en Thudinie à découvrir à l'adresse : www.clpsct.org

Autour de nous, parfois sans que ses initiateurs s'en rendent compte, des actions très utiles sont développées pour promouvoir la santé. Elles se basent sur une prise en compte de la santé au sens large et elles prennent en considération la santé mentale, affective, sociale en plus de la santé physique. Elles visent à améliorer, à long terme, la santé des populations concernées et développent une ou plusieurs stratégies permettant la mise en œuvre d'une véritable politique de promotion de la santé. Des plus modestes aux plus ambitieuses,

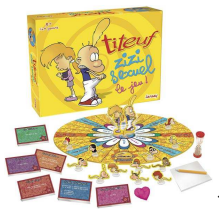
nous pensons qu'il est intéressant de les faire connaître, de vous les présenter en montrant leur diversité, leur originalité avec l'espoir qu'elles vous donneront de nouvelles idées, qu'elles feront bouler de neige et qu'elles amplifieront les effets positifs de la promotion de la santé dans nos villes et nos campagnes... La santé, ce n'est pas seulement l'absence de maladie. La santé est influencée par de nombreux facteurs : l'habitat, l'espace, les relations, les modes de vie, les décisions politiques, les mesures législatives... La santé est vécue et engendrée dans tous nos cadres de vie : la maison, les lieux de travail et de loisirs. La santé nécessite des conditions préalables : la paix, un logement, de la nourriture, un revenu... Si l'on agit sur ces conditions, on agit sur la santé... La santé c'est donc l'affaire de tous et pas seulement des spécialistes... L'intervention en promotion de la santé repose idéalement sur la conjonction de plusieurs stratégies : l'action communautaire renforçant la participation et le contrôle de la population sur sa santé, l'amélioration du milieu de vie en modifiant les conditions matérielles et organisationnelles qui influencent directement le bien-être des personnes, le développement des aptitudes individuelles et sociales pour leur permettre de poser des choix personnels favorables à leur santé, la réorientation des services de santé en encourageant les professionnels de différents secteurs à intégrer la prise en compte du bien-être de leurs usagers dans leurs pratiques quotidiennes, l'élaboration d'une politique publique saine en éclairant les responsables politiques sur les conséquences que leurs décisions peuvent avoir sur la santé et en les aidant à situer leur responsabilité à cet égard. (cf. C. Lafontaine et al., Revue Éducation Santé, N° 169).



La rubrique « C'est arrivé près de chez vous... » s'est enrichie de quatre articles présentant quatre actions qui se sont déroulées dans notre région en octobre 2008 : la Journée Santé de Manage, le Salon du Bien-Être de Farciennes, la Balade Santé Gourmande au Parc de Monceau-Sur-Sambre et la Semaine de la Santé de Morlanwelz.

OUTILS D'ANIMATION

Titeuf zizi sexuel le jeu !



Dans la continuité du guide du zizi sexuel, ce jeu aborde les questions de la puberté, des relations filles-garçons, de l'amour, de la conception, de la grossesse et de la contraception. A destination des enfants à partir de 9 ans. Il se joue de 2 à 6 joueurs ou de 2 à 6 équipes. Le jeu contient : un plateau de jeu, une toupie Titeuf/Nadia, douze pions représentant Titeuf et ses amis, un bloc dessin, un crayon, de la pâte à modeler, un sablier, 330 cartes dont 120 cartes bleues « tu sais ou tu sais pô ? », 60 cartes rouges « t'es pô cap ! », 40 cartes violettes « tu mimes... », 40 cartes roses « tu pâte-à-modèles », 40 cartes vertes « tu dessines... » et de 30 cartes oranges « tu rencontres ! ».

==

Les inégalités sociales de santé. Animation pédagogique

Ce dossier d'animation se présente sous la forme d'un DVD. Celui-ci contient :

- un outil d'animation pédagogique (diaporama de 207 diapositives proposant un état des lieux des inégalités sociales de santé, des illustrations du lien entre inégalités sociales et santé, des suggestions et recommandations pour agir pour réduire les inégalités sociales de santé) accompagné d'un court guide d'animation.
- une vidéo (ayant servi d'ouverture à la Rencontre francophone internationale sur les inégalités sociales de santé tenue à Québec les 17 et 18 novembre 2008).
- Quelques documents de référence en fichier pdf : « combler le fossé en une génération » de la Commission des déterminants sociaux de l'OMS (2008), « résumé d'action du consortium européen Détermine » (2008), un numéro thématique de la revue Éducation Santé (mai 2009), une bibliographie commentée.



LU et VU

La parentalité. Faut-il apprendre à être parent(s) ?



Pamela et Olivier se préparent à la naissance de leur enfant et s'interrogent beaucoup sur leur devenir de parents, comme l'ont fait Bernard et Annie lorsqu'ils ont adopté leurs deux enfants.

Pour Fabrice et Véronique, n'apprend-t-on pas surtout de ses propres enfants, Et comment faire au mieux quand on est une mère seule, comme Salhia et Naceira ? Quant à Annie et Bernard, quel soutien trouver pour

leur fils Michaël souffrant de phobie scolaire ? Autant d'exemples de parentalité qui renvoient avant tout au souci de bien faire, et qui contrastent fortement avec les discours culpabilisants sur les parents démissionnaires. Ce DVD documentaire illustre la diversité des démarches entreprises par des parents pour tenter de résoudre certaines de leurs difficultés. Il vise à rassurer tous les parents inquiets devant leur désir de bien éduquer leurs enfants et de les aider à préparer correctement leur avenir ; à aider à atténuer, à surmonter des craintes, des angoisses, des inhibitions et à permettre à chacun d'envisager plus sereinement son rôle et ses actions.

L'intérêt des exemples choisis, aussi différents soient-ils, vient du fait qu'interagissent individus, associations et institutions autour de la question de la parentalité, habituellement traitée de manière plus individuelle et privée.

Des interviews de spécialistes viennent compléter le documentaire et abordent les thèmes suivants : la culpabilisation des parents, on n'est pas parent on le devient, le rôle des institutions et de la concertation, la crise de l'éducation : un enjeu politique ?, des lieux de rencontre pour parents et professionnels.

==

**« Les besoins d'information des 12-26 ans »
Une étude réalisée par le Centre d'Animation et
d'Information Jeunesse de Charleroi
avec l'Institut de Sociologie de l'U.L.B**



Le Centre d'Animation et d'Information Jeunesse de Charleroi (C.A.I.J.), reconnu et subventionné par la Communauté française œuvre depuis plus de vingt ans dans le secteur de l'information des 12-26 ans. C'est pour augmenter le professionnalisme de son travail d'information généraliste en proposant des services et des outils qui correspondent aux besoins exprimés par un public très diversifié et sans cesse en évolution mais aussi pour promouvoir l'accès à l'information en améliorant la visibilité des sources et en mobilisant les partenaires, que le C.A.I.J. a voulu réaliser cette étude sur les besoins d'information des 12-26 ans. Celle-ci a été menée en collaboration avec le laboratoire de Méthodologie du Traitement des Données de l'Institut de Sociologie de l'U.L.B. Elle vise à identifier correctement les besoins d'information prioritaires pour cette classe d'âge, à observer leurs comportements face à ces besoins (quelles sont leurs pratiques de recherche d'information) et leur connaissance des sources d'information.

Afin de privilégier l'expression et la participation des jeunes au débat, l'étude a été conçue en deux phases : tout d'abord une phase quantitative par l'administration d'un questionnaire-papier auprès d'un échantillon de 1.627 jeunes scolarisés sur le territoire de Charleroi dans les différents réseaux d'enseignement du secondaire, du supérieur de type court et de promotion sociale pour dresser un inventaire de leurs besoins en matière d'information ; ensuite une phase qualitative par l'organisation de discussions avec des jeunes pour approfondir l'étude de leurs représentations en matière de besoins et de pratiques de collecte d'information.

Les résultats complets de cette intéressante étude peuvent être obtenus sur demande à l'adresse suivante : Centre d'Animation et d'Information Jeunesse, Chaussée de Lodolinsart, 64, 6060 - Gilly.

Infos : Sabine GILCART
Téléphone : 071/41.62.17
Courriel : documentation@enerj.be

==

**Un guide méthodologique en ligne pour créer un outil
pédagogique en santé
Une réalisation du Service de Promotion de la Santé de
l'Union nationale des Mutualités socialistes**



Le processus de conception d'un outil pédagogique est long et l'on s'y sent parfois très seul, d'autant que les possibilités de soutien adaptées et spécifiques sont rares. C'est pourquoi « PIPSa - Service Promotion de la Santé » propose ce guide méthodologique en ligne. Destiné à un public averti et notamment aux professionnels de la santé et de l'éducation pour la santé, ce guide de conception d'outils de promotion de la santé aide à avancer, ouvre une voie, accompagne dans la démarche en proposant des balises théoriques et méthodologiques pour une démarche de qualité. C'est un outil de promotion de la santé qui s'intègre dans une des stratégies de promotion de la santé, envisage une variété de facteurs de risque et de déterminants de santé, favorise l'apprentissage d'aptitudes individuelles et/ou collectives, permet le développement d'actions sur l'environnement naturel ou humain.



www.creerunoutil.be



AGENDA

**Le lundi 11 janvier 2010 de 8h30 à 18h30
Colloque « Réduire les inégalités sociales de santé »
au Ministère de la Santé et des Sports à Paris**



Organisé par la Direction générale de la Santé et L'Institut de Recherche en Santé Publique, ce colloque a pour objectif d'avancer des pistes d'action pour réduire les inégalités sociales de santé dans le cadre de l'élaboration de la politique nationale de santé publique et de la mise

en place des Agences Régionales de Santé, en s'appuyant sur les connaissances acquises en France et au niveau international dans ce domaine.

Sir Michael Marmot, qui a présidé la Commission de l'Organisation Mondiale de la Santé sur les déterminants sociaux de santé, ainsi que de nombreux chercheurs, responsables politiques et administratifs et des représentants de la société civile participeront à cette journée, dont la conclusion sera donnée par la Ministre de la Santé et des Sports.

L'inscription est gratuite mais obligatoire. Le nombre des places étant limité, il est conseillé de s'inscrire rapidement en complétant le formulaire en ligne ou à l'aide du bulletin d'inscription à télécharger.



Le programme préliminaire et le plan d'accès sont accessibles en ligne à l'adresse : <http://www.biorun.com/manifestations/index.php?page=57>

Adresse du colloque : Salle Laroque, 14, Avenue Duquesne, 75007 - Paris

Infos : BioRun (Chantal Blanchard : cbbiorun@orange.fr)
Téléphone : 0033/240.400.982 ou 0033/627.894.764
Télécopie : 0033/234.000.207

Le jeudi 21 janvier 2010 de 9h15 à 16h45
Journée d'étude à Liège sur le thème
« Guerre de parents, blessures d'enfant »

Lorsque les parents, qu'ils soient séparés ou toujours ensemble, se livrent une guerre sans merci, leurs enfants, pris entre deux feux, sont toujours les premières victimes.

Oubliés, traumatisés ou utilisés, on les retrouve blessés, écartelés, déportés, trahis. Par nécessité, à leur corps défendant, ils entrent dans la guerre. Et les voilà : infirmiers, portedrapeaux, aides de camp, gardes du corps, espions, messagers, médiateurs, avocats, monnaies d'échange, trophées, boucs émissaires, agents doubles, prisonniers, justiciers, mercenaires, torpilles...

Souvent, les intervenants s'enlisent avec les enfants et désespèrent d'amener les belligérants à une coexistence pacifique et salvatrice pour leurs enfants.

Le 21 janvier prochain, la métaphore de la guerre sera poussée plus loin : autours de situations issues de la pratique de l'équipe du Centre Liégeois d'Intervention Familiale, Valérie Rosoux (licenciée en philosophie et docteur en sciences politiques, elle enseigne la négociation internationale) et Edith Tilmans - Ostyn (psychologue et psychothérapeute, elle est thérapeute de famille et formatrice en thérapie familiale et en approche systémique) croiseront leurs regards pour nous aider, d'une part, à contourner l'écran de fumée du conflit parental pour rejoindre l'enfant, son ressenti, son intuition et mettre ses parents à son écoute et, d'autre part, à réfléchir à la façon de s'allier entre intervenants de différentes disciplines, de se positionner les uns par rapport aux autres (juges, avocats, thérapeutes, experts,...) pour mettre fin aux agressions conjugales. Cette journée d'étude s'adresse à tous les professionnels concernés par l'aide et la protection de l'enfant.



Adresse de la journée : Palais des Congrès de Liège

Infos : C.L.I.F., Rue Lambert le Bègue, 14, 4000 - Liège
Téléphone : 04/237.07.97/98
Télécopie : 04/237.07.99
Courriel : clif@swing.be

Le samedi 6 février 2010 de 8h30 à 16h30 - à Bruxelles

« Emprise du groupe, emprise dans le groupe »
Sixième colloque belge d'aide aux victimes de sectes



Le concept d'emprise est indispensable à une bonne compréhension de certaines problématiques telles que la perversion, l'abus sexuel, les violences conjugales et familiales, le harcèlement moral ou l'embrigadement sectaire. Encore faut-il saisir que l'emprise dans le groupe (couple, famille, lieu de travail, etc.) commence par une emprise du groupe... Une emprise normale, saine étayant la formation du lien amoureux, les rites de passages, et d'autres moments groupaux ayant tous pour enjeu le remaniement des identités. A partir de cette idée, il devient évident que les problématiques qui nous occuperont lors de ce colloque sont moins le fait de l'emprise, que de ses dérives, dont nous essayerons de définir les conditions.

Lieu du colloque : Abbaye de Forest, Place Saint-Denis, 9, 1190 - Bruxelles

Infos : SOS-Sectes asbl, Rue Marconi, 85, 1190 - Bruxelles
Madame Encarni Bermudez
Téléphone : 02/345.96.32
Télécopie : 02/343.70.88
Courriel : sos-sectes@skynet.be
Site Internet : www.sos-sectes.org
